

FONDOS

DE LA

M.I. ACADÉMIA DE LA MÚSICA VALENCIANA

ARCHIVO DE PARTITURAS

INDICE DE AUTORES

- ADAM FERRERO, Bernardo
- ALAMÁN, Agustín
- BERENGUER, Vicent
- BLANES ARQUES, Luis
- BOTELLA, Jaime
- BRU, José M^a
- CASANS, José
- CHAFINO, José
- DARIAS, Javier
- FRANCÉS, Ernesto
- GERICÓ TRILLA, Joaquín
- GIRBÉS, José
- GINER, Salvador
- GOMARIZ, Joaquín
- JUAN LLOVET, M^a Elvira
- LÁZARO VILLENA, José
- LORAS VILLALONGA, Roberto
- MOLINA, Francisco José
- MORENO GANS, José
- MARTINEZ BÁGUENA, Juan
- MINGUEZ BARGUÉS, Raquel
- NAVARRO MARCO, Juan Ramón
- ORTS, Jordi
- PÉREZ BUSQUIER, Gerardo
- PÉREZ RIBES, Juan
- PEROSI, Laurentius
- RODRIGUEZ ALBERT, Rafael
- ROMERO-RAMIREZ, Alfonso
- RONCERO, Vicente
- ROTA, Nino
- SÁNCHEZ TORRELLA, Pablo

- SANCHIS CHAPA, José M^a
- SANCHIS CUARTERO, José
- SANJOSÉ HUGUET, Vicente
- SANJOSÉ GIMENEZ, Ambrosio
- SANTACREU, Javier
- TEROL, Eduard
- TOLEDO, Paco
- VALERO, Lidia
- VALLE, José M^a del
- VERDU, Carmen

ARCHIVO DE PARTITURAS

A

AUTOR

ADAM FERRERO, Bernardo

COMPOSICIONES

-Camera Mid-West

**Año de Edición 1994; ISBN 84-88548-72-9; Editorial Piles, Valencia;
Características: Conjunto instrumental de viento; Particellas: SI**

-Festes en la Llanura. Danzas populares

- La despertà**
- La aurora**
- Danza Final**

**Año de Edición 2002; sin ISBN; Editorial Bronsheim muzierkuitgeverij.
BRUSNSSUMM (Nederland); Características: Banda Sinfónica; Particellas: NO**

-En el claustro de Santo Domingo. Poema sinfónico

- Capilla de los Reyes**
- Aula capitular**

- Celda de San Vicente
- Salón del trono

Año de Edición s. f ; sin ISBN; Editorial Hidroeléctrica Española ;Características Banda Sinfónica; Particellas: NO

-Llevantines. Quintet de vent

- Ball dels Bastonets.
- Dansa,tocateta d´eixida de Missa
- Dansa dels Porrots
- Cançó de Bressol
- Allà baix en el rui,mare
- Passacarrer

Año de Edición 1980; sin ISBN; Editorial Piles, Valencia ; Características : Quinteto de viento; Particellas : NO

-La Illeta.

Canción soprano /piano. Texto Ricardo Bellveser

Se encuentra recopilada en la encuadernación del trabajo realizado por Anna Albelda y Gerardo Pérez Busquier (Digitalización y revisión de los manuscritos de las composiciones para canto y piano de compositores algemesinenses.

-“Álamo blanco”

Canción para mezzosoprano /piano. Texto: Juan Ramón Jiménez

Se encuentra recopilada en la encuadernación del trabajo realizado por Anna Albelda y Gerardo Pérez Busquier (Digitalización y revisión de los manuscritos de las composiciones para canto y piano de compositores algemesinenses)

AUTOR

ALAMÁN, Agustín

COMPOSICIONES:

-“Madre yo quiero ser (canción infantil) para soprano y piano. Letra de Vicente Ferrer Olmos

-“Perqué?”. Cançó per a sopran i piano. Lletra: M.Costa i Llobera

Se encuentran recopiladas las dos canciones en la encuadernación del trabajo realizado por Anna Albelda y Gerardo Pérez Busquier (Digitalización y revisión de los manuscritos para canto y piano de los compositores algesinenses)

B

AUTOR

BLANES ARQUES, Luis

COMPOSICIONES

-Cinco piezas para trombones

**Año de Edición 2003; sin ISBN; Ediciones Albadoc, Quart de Poblet;
Características: Cuarteto de trombones; Particellas SI**

-Tres canciones andaluzas

- Canción de rueda**
- Almotamid**
- Nana del negrito excluido**

**Año de edición 2002; sin ISBN; Ediciones Albadoc, Quart de Poblet;
Características: Soprano y piano**

-Ultraismos

- Primus inter Pares.**
- Densidades e intervenciones**
- Ostinato y permutaciones rítmicos**

**Año de Edición 2003; sin ISBN; Ediciones Albadoc, Quart de Poblet;
Características: Trompa y piano**

AUTOR

BOTELLA, Jaime

COMPOSICIONES:

-Bal Acru Ascharnman

La partitura forma parte del libro DE LA MUSICA Y EL TIEMPO; Obras para clarinete y piano. 2CD y partituras

Características: Clarinete y piano. Editorial Española Contemporánea

AUTOR

BRU, José M^a

COMPOSICIONES:

-Sis

**Forma parte del libro MÚSICA Y EL TIEMPO; Obras para clarinete y piano;
2CD y partituras**

Características: Clarinete y piano; Editorial de Música española contemporánea

AUTOR

BERENGUER, Vicent

COMPOSICIONES:

-Gest

Forma parte del libro DE LA MÚSICA Y EL TIEMPO; Obras para clarinete y piano; 2 CD y partituras

Características: Clarinete y piano; Editorial de Música española contemporánea

C

AUTOR

CASANS, José

COMPOSICIONES:

-Misa a 3 voces mixtas y órgano

Revisión de Vicente Sanjosé. Enero 2011

**Características :Música Coral (tiple 1ª-2ª/ bajo).Órgano
Partitura general,tiple1ª,tiple2ª,bajo**

AUTOR:

CHAFINO, José

COMPOSICIONES:

-Camus

Forma parte del libro DE LA MÚSICA Y EL TIEMPO; Obras para clarinete y piano; 2 CD y partituras

Características: Clarinete y piano; Editorial de Música española contemporánea

D
AUTOR

DARIAS, Javier

COMPOSICIONES:

-Clanivers Teo

- Nivaria
- Tancade
- Canción de cuna
- Tancade
- Achinech

Año de Edición 1999; sin ISBN; Editorial Música Española Contemporánea (EMEC), Madrid; Características: Orquesta; Particellas: NO

-D´Anaga

Año de Edición 1998; ISBN 84-89921-06-7; Editorial Música Española Contemporánea (EMEC), Madrid; Características: Orquesta; Particellas: NO

-El laberinto de Lorna

- Tamis du Verrer
- Polyèdre de tu´m
- Matrice d´Èros

Año de Edición 1991; sin ISBN; Editorial Música Española Contemporánea (EMEC), Madrid; Características: Orquesta; Particellas: NO

-Refugio Utopiae

- Ante infinitud**
- Quoad infinite**
- Post Infinitud**

Año de Edición 1992; sin ISBN; Editorial Música Española Contemporánea (EMEC), Madrid; Características : Orquesta; Particellas NO

-Sanday Suite

- In tempo de rock**
- In tempo di madison**
- In tempo di rock**

Año de Edición 1994; ISBN 84-88120-09-5; Editorial Música Española Contemporánea (EMEC), Madrid; Características: Conjunto Instrumental (FL, Oboe; Cl, Fg, piano y cuarteto de cuerdas; Particellas NO

-Saudades Novas

- Dos teus cantos**
- Noites de Brétema**
- Para unha terra**

Año de Edición 2001; sin ISBN; Editorial Música Española Contemporánea (EMEC), Madrid; Características: Orquesta; Particellas NO

-Suite de 7 tonos

Año de Edición 1989; sin ISBN; Editorial Música Española Contemporánea (EMEC), Madrid; Características: Guitarra

-Vicmar

Año de Edición 1987; sin ISBN; Editorial Música Española Contemporánea (EMEC), Madrid; Características: Orquesta; Particellas NO

-Vidres

- Temps de l'í influx**
- Temps de meditació**
- Temps de cloenda**

Año de Edición 1987; sin ISBN; Editorial Música Española Contemporánea (EMEC), Madrid; Características: Orquesta; Particellas NO

-Estructuras para un poema de Àngel Cosmos

Año de Edición 2004; ISBN M-801210-03-6; Editorial Institució Alfons el Magnanim (Diputació de Valencia); Características: Lied para voz y feedback,co CD

-Suite de siete tonos

Año de Edición 2006; ISBN M-69206-112-0; Editorial de Música Española Contemporánea

-Ad Terram at Ritum

- Terra**
- Ritus**
- Matritum**

Año de Edición 1999; sin ISBN; Editorial Música Española Contemporánea,(EMEC), Madrid; Características: Orquesta; Particellas NO

-“Ucanca” para Cl, pF y feed-back

Forma parte de las partituras recopiladas en el libro DE LA MUSICA Y EL TIEMPO; Obras para clarinete y piano

**Editorial Música Española Contemporánea
2CD y Partituras**

F **AUTOR**

FRANCÉS, Ernesto

COMPOSICIONES:

- “De noche en tu bohío”**. Texto: Adela Teruel; canto/piano
- Canción de la Amapola**. Texto: A. Teruel/ F. Teruel; canto/ piano
- “Algemésí”**. Texto en valenciano F. Teruel; canto/ piano
- “Ay, pañuelito mío”**. Texto: A. Teruel; canto/ piano
- “Pensant”**. Texto: A. Teruel; Canto /piano
- “Luces del cielo”**. Texto: A. Teruel; canto/ piano
- “Ángel de mi guarda”**. Texto: A. Teruel; Canto/ piano

Las canciones se encuentran recopiladas en la encuadernación del trabajo realizado por Anna Albelda y Gerardo Pérez Busquier (Digitalización y evisión de los manuscritos para canto y piano de los compositores algemesimenses...)

G

AUTOR

GERICÓ TRILLA, Joaquin

COMPOSICIONES

-13 Estudios sin opus para flauta sola

Características: Flauta; Editorial: Mundimúsica ediciones; ISBN:84-88038-47-X

AUTOR

GINER VIDAL, Salvador

COMPOSICIONES:

-Himno. Plegaria a Santa Cecilia

Orquestación de José M^a Cervera; Particellas NO

-Misa de Gloria (16)

Características: 3 voces y órgano(lleva bajo el nombre de Rosario Ferrer Sancho)

-“El fantasma”.Opera

- Aria de Aurora (soprano). “Oh flores, mis amigas”
- Aria de Jorge (barítono). “Adiós a las ilusiones de la vida”
- Aria de Aurora (soprano). “Miro que os inunda el gozo”
- Duo Aurora-Daniel (tenor). “Insegura me encontraba”

Características: Canto y piano

Encuadernación: Homenaje a D. Salvador Giner Vidal en el 175 aniversario de su nacimiento

-“Morel”.Opera

- Aria del Marqués (tenor). “Que nuevo sentimiento”
- Duo Luisa (soprano) y Marqués. “Señorita, yo buscaba”

Características: Canto y Piano

Encuadernación: Homenaje a D. Salvador Giner Vidal en el 175 aniversario de su nacimiento

-“Sagunto”.Opera

- Aria de Tebas (soprano). “ Calma y misterio”**
- Aria de Alcón (tenor). “Derrumbase la muralla”**
- Duo de Tebas y Alcón. “Tebas, oh amor”**

Características: Canto y piano

Encuadernación: Homenaje a D. Salvador Giner Vidal en el 175 aniversario de su nacimiento

-“Tenia los labios rojos”.Canción

Características: Canto y piano

Encuadernación: Homenaje a D. Salvador Giner Vidal en el 175 aniversario de su nacimiento

-“María de los Dolores”.Zarzuela

-Romanza de Dolores (soprano). “Yo que alegres los días contaba”

Características:Canto y piano

Encuadernación: Homenaje a D. Salvador Giner Vidal en el 175 aniversario de su nacimiento

-“Venus y Marte”.Zarzuela

-Romanza de Catuja (tiple). “Si es la mujer bonita”
Transcripcion para canto y piano de Gerardo Pérez Busquier

Características: Canto y piano

Encuadernación: Homenaje a D. Salvador Giner Vidal en el 175 aniversario de su nacimiento

-“Foc en l´era”.Zarzuela

-Duo Marieta (tiple) –Visantet (baritono).“ Deixam! Vesten...”

Características: Canto y piano

Encuadernación: Homenaje a D. Salvador Giner Vidal en el 175 aniversario de su nacimiento

-“Himno para el X Aniversario del Conservatorio de Valencia”

Características: Canto y piano, a 4 voces

-MISA de REQUIEM a 3 voces mixtas y orquesta de cuerdas

Revisión: Vicente Sanjosé Huguet. Octubre 2009

**Características: música coral(soprano-contralto-bajo);orquesta de cuerda; órgano
Partitura general y particellas**

AUTOR

GIRBÉS, José

COMPOSICIONES

-“Con las manos vacías”. Canto/ piano

Se encuentra recopilada en la encuadernación del trabajo realizado por Anna Albelda y Gerardo Pérez Busquier (Digitalización y revisión de los manuscritos de las composiciones para canto y piano de los compositores algemesinenses)

AUTOR

GOMARIZ, Joaquín

COMPOSICIONES:

-Pezza

Forma parte del libro DE LA MÚSICA Y EL TIEMPO; Obras para clarinete y piano; 2CD y partituras

Características: Clarinete y piano; Editorial de Música española contemporánea

J

AUTOR

JUAN LLOVET, M^a Elvira

COMPOSICIONES:

-Ave María

Características: Flauta y piano; Armonización de una melodía de José Ramón Juan Cerda; Particellas SI

-Retorno

Características: Quinteto de viento; Particellas SI



AUTOR

LÁZARO VILLENA, José

COMPOSICIONES:

-Concierto nº 2. Homenaje a Vivaldi

Año de Edición 1986; sin ISBN; Editorial Alpuerto, Madrid; Características: Guitarra y orquesta de cuerda; Particellas NO

-Obras para coro, cuaderno nº 4

- Jesús Distinto**
- Caminante**
- Un gorrión**
- Volando, soñando**
- Alacant ,la millor terra del món**

Año de Edición 1998, ISBN 84-9502613-9; Editorial Piles, Valencia; Características: coro mixto; Particellas NO

-Sonata nº 8

- Allegro**
- Largo**
- Allegro**
- Presto**

Año de Edición 1994; ISBN 84-88548-43-5; Editorial Piles, Valencia; Características: piano

-Canciones. Cuaderno nº 1

- Noche sin final**
- ¡ Adiós , adiós!**
- Una moza y un gañan**
- Amanece ya por el olivar**
- La diligencia que va a Oregón**

**Año de Edición 1991; ISBN 84-86106-74-05; Editorial Piles, Valencia;
Características: Canto y piano**

-Canciones. Cuaderno nº 2

- La noche vino a mí**
- Soñar la vida fingida**
- Yo soy el negro Daniel**
- Anda mi niña**
- Baila gitana baila**

**Año de Edición 1992; ISBN 84-86406-79-6; Editorial Piles, Valencia;
Características: Canto y piano**

-Canciones. Cuaderno nº 3

- Marismas de Doñana**
- La flor que ví**
- Sin maleta**
- Nana para Lucia**
- Lamento gitano**

**Año de Edición: 1992; ISBN 84-86106-80-X; Editorial Piles, Valencia;
Características: Canto y piano**

-Canciones. Cuaderno nº 4

- Andalucía**
- Encerrado, vivo**
- In niño cojito**
- Número seis tercero**
- Tarde viniste**

**Año de Edición 1992; ISBN 84-86106-78-8; Editorial Piles, Valencia;
Características: Canto y piano**

AUTOR

LORAS VILLALONGA, Roberto

COMPOSICIONES:

-Homenaje a Francisco Llácer

Características: cuerda; Particellas SI

-Sonata para trompeta y piano

Características: Trompeta y piano; Particellas SI

-Visca la festa

Características: Banda; Particellas SI

-Plegaria

Características: Cuerda; Particellas SI

M

AUTOR

MARTÍNEZ BÁGUENA, Juan

COMPOSICIONES:

-Plecarum Calicem

**Características: Partitura de orquesta y voces (grande); Particellas NO
Partitura piano conductor e instrumentos; Particellas SI**

-Obras para piano

- Aires españoles**
- Suite española**
- Mazurca**
- Carpio**
- La estudiantina**
- Estudio**
- Dos pequeñas piezas**

Características: Piano

AUTOR

MINGUEZ BARGUES, Raquel

COMPOSICIONES:

-Cantem i ballem

Características: Coro (mixto) a 4 voces

-Montanyes

Características: Canto y piano; letra de la canción Teodoro Llorente

AUTOR

MOLINA, Francisco J.

COMPOSICIONES:

-Sons Descrits

Forma parte del libro DE LA MÚSICA Y EL TIEMPO; Obras para clarinete y piano; 2CD y partituras

Características: Clarinete y piano; Editorial de Música española contemporánea

AUTOR
MORENO GANS, José
COMPOSICIONES

-Canciones antiguas de L. de Vega. Adaptación de los textos: Marta Santaolalla; arreglo para arpa J. Moreno Gans

“Molinillo que mueles amores”
“En el campo florido”

-Canciones españolas para canto y piano

-“Mi lira”. Texto Rafael Alberti
-“El columpio”. Coplilla popular
-“Quintanar de la Sierra”
-“Desdén”
-“Soldadito”
-“Arco iris”. Canción de cuna
-“Castro-Urdiales”

-“Setabense”

Las canciones se encuentran recopiladas en la encuadernación del trabajo realizado por Anna albelda y Gerardo Pérez Busquier (Digitalización y revisión de los manuscritos de las composiciones para canto y piano de los compositores algemesenenses...)

N

AUTOR

NAVARRO MARCO, Juan Ramón

COMPOSICIONES:

-Salus. Pasodoble

Características: Pasodoble para Banda; Partitura general y particellas (1º Premio del XIX Concurso de composición Música Festera. Ontinyent 2004)

O

AUTOR

ORTS, Jordi

COMPOSICIONES:

-El joc dels 13

Forma parte del libro DE LA MÚSICA Y EL TIEMPO; Obras para clarinete y piano; 2CD y partituras

Características: Clarinete y piano; Editorial de Música española contemporánea

P

AUTOR

PEREZ BUSQUIER, Gerardo

COMPOSICIONES

-Pasodoble. Escuadra “Gran reserva”

Características: Banda; Partitura general

-Pasodoble Manolita Rizo

Características: Banda; Partitura general

AUTOR

PÉREZ RIBES, Juan

COMPOSICIONES:

-Concierto para trompeta y orquesta

**Características: Trompeta y orquesta; Editorial Retrobem la Nostra música;
Partitura general; Particellas SI**

AUTOR

PEROSI, Laurentius

COMPOSICIONES

-Misa Pontificalis

Características: 3 voces solas, Particellas SI; Material de orquesta

R

AUTOR

RODRIGUEZ ALBERT, Rafael

COMPOSICIONES:

-Levademe

Características: Canto y piano

-Voz última. Nana para soprano y piano

Características: Canto y piano

AUTOR

ROMERO RAMIREZ, Alfonso

COMPOSICIONES:

-Bardorí

Forma parte del libro DE LA MÚSICA Y EL TIEMPO; Obras para clarinete y piano; 2CD y partituras

Características: Clarinete y piano; Editorial de Música española contemporánea

AUTOR

RONCERO, Vicente

COMPOSICIONES:

-El cuaderno de Claudia

- Donde**
- Andante, ¿ tranquilo?**
- Un cuento muy corto**
- El misterio del agua**
- El gato de Samuel**
- El arlequín y la nube**
- Azul en tus ojos**
- Melodía grave**
- En la mañana**
- .Hum...! No sé, no sé**

Características: Partitura de piano (carácter didáctico: puzzles) y CD (Ricardo Roca al piano)

AUTOR

ROTA, Nino

COMPOSICIONES:

-Misa Brevis

Características: 3 voces y orquesta. (Instrumentación de Santiago Sansaloni. Propiedad de la Asociación Sta. Cecilia); Particellas SI

S

AUTOR

SÁNCHEZ TORRELLA, Pablo

COMPOSICIONES:

-Alhama

Características: Banda; Particellas NO

-Amunt València

Características: Banda; Año de Edición 2000; Editorial Piles, Valencia; Particellas NO

-Armando Serra

Características: Banda; Año de Edición 2000; Editorial Piles, Valencia; Particellas NO

-Laura Segura

Características: Banda; Año de Edición 1996; Editorial Fonedit música, Madrid; Particellas NO

-Pare Vicent

Características: Banda; Particellas NO

-Pepe Bas

Características: Banda; Particellas NO

AUTOR

SANCHIS CUARTERO, José

COMPOSICIONES:

-Cantos corales para Navidad

- .Dan, din, dan
- .Vayamos corriendo a Belén
- .Villancicos litúrgicos de los 4 Elementos
 - La tierra
 - El aire
 - El agua
 - El fuego
- .Villancico Navidad
- .Esta melodía
- .Noche estrellada
- .Cuento de Navidad
- .Cornetas y tambores

-Cantos religiosos (Año 2005)

- .Adiós, hermano
- .Adiós, Virgen santa
- .Aleluya
- .Bodas de oro
- .Búsqueda
- .Desde el abismo
- .Dime
- .Donde estás (plegaria tenor)
- .Dulce Jesús mío
- .El milagro
- .Es verdad
- .Fe te pido
- .Gritos del cielo
- .Hijos de Yavé
- .José
- .Joya del cielo

- .María
- .Meditación
- .Mi padre es quien os da
- .Misa rítmica
- .Misterio de Dios
- .No soy digno
- .Ofertorio
- .Oración
- .Orad, comunidad
- .Para estar juntos
- .Pange lingua
- .Reencuentro
- .Santo
- .Seguiré
- .Soneto a 4 voces mixtas
- .Te ofrecemos
- .Traenos , señor
- .Ven a mi
- .Ven espíritu
- .Visita
- .Yo canto

-Cantos profanos para coro mixto

- .A mi tierra(Habanera)
- .Acuario
- .Adiós amor
- .Al son de Cuba
- .Alfredo y Mercedes (Canción de boda)
- .Amar y cantar
- .Barrio Obrero (habanera)
- .Brindis
- .Caliente cintura del viento
- .Casa de Aragón
- .Duermete niño
- .Fantasía Andaluza
- .Francisco y Yolanda (Canción de boda)
- .Harlem, my home
- .Hasta luego, mi bien
- .José y Gema (Canción de boda)
- .La Barca
- .Melancolía
- .Mi Valencia
- .Nana andaluza
- .Para un bebe
- .Paraíso de colores
- .Por ti
- .Verano en Cuba
- .Viejo reloj
- .Vuelve el otoño

-Música coral

- .Acuario**
- .Alfredo y Mercedes**
- .Amar y cantar**
- .Búsqueda**
- .Caliente cintura del viento**
- .Dan, din, dan**
- .Desde el abismo**
- .Dime**
- .Duerme niño (coro/solista)**
- .Dulce Jesús mío**
- .El milagro**
- .El pan con el vino**
- .Fe te pido**
- .Francisco y Yolanda**
- .José y Gema**
- .Joya del cielo**
- .Meditación**
- .Mi padre es quien os da**
- .Mi Valencia**
- .Misterio de Dios**
- .Navidad**
- .No soy digno**
- .Oración**
- .Reencuentro**
- .Santo**
- .Seguiré**
- .Te ofrecemos**
- .La tierra**
- .El aire**
- .El agua**
- .El fuego**

**Características: Música coral a dos voces y 4 voces mixtas
;acompañamiento de órgano ,cuerda, a capella**

AUTOR:

SANCHIS CHAPA, José M^a

COMPOSICIONES:

-Ana y Amparo

Características: Concierto para trompeta y piano; Particellas SI

AUTOR

SANJOSÉ GIMÉNEZ, Ambrosio

COMPOSICIONES:

-Bailach. Pasodoble

Características: Banda; Partitura general

-A Petres. Pasodoble

Características: Banda; Partitura general

-Músico y cantero. Pasodoble

Características: Banda; Partitura general

-Maurice Depoilly. Pasodoble

Características: Banda; Partitura general

-Valencia-Aragón. Pasodoble

Características: Banda; Partitura general

-El presidente. Pasodoble

Características: Banda; Partitura general

-La mediavara. Pasodoble

Características: Banda; Partitura general

-Velada y sueño. Poema Sinfónico

- 1. Velada**
- 2. Las buenas noches**
- 3. Sueño**
- 4. Al despertar**

Características: Banda; partitura general; Particellas SI

AUTOR

SANJOSÉ HUGUET , Vicente

COMPOSICIONES:

-¡Oh José!. Espiritual Jazz

Características: Arreglo coral e instrumental; Particellas NO

-¡Qué venturoso prodigio!

Características: Villancico a 4 voces blancas; Particellas NO

-Tres canciones de amor no correspondido

Características: Tenor y Piano

-Anem a adorar

Características: Villancico para coro mixto y piano (Armonización de M^a Teresa Oller); Particellas NO

-Ave María

Características: Tenor y orquesta de cuerda; Particellas NO

-Ave María

Características: Tenor y coro de 3 voces mixtas; Particellas NO

-Cançó de bressol

Características: Soprano y Piano

-Cantar gallego

Características: 3 voces mixtas; Particellas NO

-El burrito de Pepe

Características: Canción infantil para voz y piano; Particellas NO

-Eucarística

Características: Voz, coro unisonal y órgano; Particellas NO

-Goigs a la mare de Deu “ Les Forques”

Características: Voz y órgano

-Goigs a Sant Antoni Abat

Características: Canto y órgano

-Jocs infantivols.Triptic

- Amagatall**
- Gallineta cega**
- Rotgle**

Características: Contrabajo y piano

-L´hora del sacrifici

Características: Voz y conjunto instrumental; Particellas NO

-May the good lord. Canción popular en USA

Características: Arreglo Coral; Particellas NO

-Misa a la Virgen de Gracia

Características: 3 voces y órgano; Particellas NO

-Misa a ritmo. Sobre la Misa de Aragües

Características: Arreglo coral e instrumental; Particellas NO

-Misa Breve

Características: 4 voces y órgano; Particellas NO

-Misa Breve

Características: Coro mixto y orquesta; Particellas NO

-Nadales alicantines

Características: Coro mixto; Particellas NO

-Nana de las agujas

**Características: Soprano y piano
Soprano y orquesta; Particellas NO**

-Reflexión

Características: 4 voces y órgano; Particellas NO

Coro mixto y orquesta de cuerda; Particellas NO

-Salve Regina

Características: 4 voces y órgano

-Soneto

Características: 4 voces mixtas y cuerda; Particellas NO

-Soneto

Características: 4 voces y órgano

-Suene la pandereta

Características: Villancico para 4 voces iguales

-Tres canciones de amor no correspondido

Características: Tenor y orquesta

-Valencianies

4 cançons populars valencianes

- Cançó de trills**
- Allà en les portes**
- Cançó de bressol**
- Un seyolet a València**

Características: Coro mixto

-Waltzing Matilda. Popular australiana

Características: Coro

AUTOR

SANTACREU, Javier

COMPOSICIONES:

-Cita del Alba

Forma parte del libro DE LA MÚSICA Y EL TIEMPO; Obras para clarinete y piano; 2CD y partituras

Características: Clarinete y piano; Editorial de Musica española contemporánea

T

AUTOR

TEROL, Eduard

COMPOSICIONES:

-Sonata para clarinete y piano

Forma parte del libro DE LA MÚSICA Y EL TIEMPO; Obras para clarinete y piano; 2CD y partituras

Características: Clarinete y piano; Editorial de Música española contemporánea

AUTOR

TOLEDO, Paco

COMPOSICIONES:

-Trafalgar

Forma parte del libro DE LA MÚSICA Y EL TIEMPO; Obras para clarinete y piano; 2 CD y partituras

Características: Clarinete y piano; Editorial de Música española contemporánea

V

AUTOR

VALERO, Lidia

COMPOSICIONES:

-Variacions per a dues nines

Forma parte del libro DE LA MÚSICA Y EL TIEMPO; Obras para clarinete y piano; 2CD y partituras

Características: Clarinete y piano; Editorial de Música española contemporánea

AUTOR

VALLE, José M^a del

COMPOSICIONES:

-Moatize

Forma parte del libro DE LA MÚSICA Y EL TIEMPO; Obras para clarinete y piano; 2 CD y partituras

Características: Clarinete y piano; Editorial de Música española contemporánea

AUTOR

VERDU, Carmen

COMPOSICIONES:

-Elán

Forma parte del libro DE LA MÚSICA Y EL TIEMPO; Obras para clarinete y piano; 2 CD y partituras

Características: Clarinete y piano; Editorial de Música española contemporánea

