



M. I. ACADEMIA DE LA MÚSICA VALENCIANA

CICLO DE CONCIERTOS 2023

11 de marzo 2023; 19h.

AUDITORIO ADOC. Elda



Amparo Pous, piano

Anna Albelda, soprano



PROGRAMA

M.I. ACADÉMIA de la MÚSICA VALENCIANA

11 de marzo 2023; 19h

AUDITORIO ADOC. Elda

Anna Albelda (soprano)- Amparo Pous (piano)

“Compositores nacidos en la Comunidad Valenciana”

- .Roda la mola.....V. Asencio
- .A la voreta del mar.....M^a Angeles López Artiga
- .Eriçó.....M. Salvador
- .Arco iris.....J. Moreno Gans
- .Álamo blanco.....B. Adam Ferrero
- .Romance.....A. Valero Castells
- .Devotas.....A. Pous

(Pieza compuesta por Amparo Pous en el 2022 para la conmemoración del Día Internacional de la Mujer)

- . Levádeme.....R. Rodríguez Albert
- .EL BARQUILLERO.....R. Chapí

“Cuando está tan hondo”

150 aniversario del nacimiento de J. Serrano

- .Gitana.....J. Serrano
 - .EL PELOTÓN de los TORPES.....J.Serrano
- Canción de la Javata
- .EL CARRO del SOL.....J. Serrano

Brindis

AMPARO POUS (Piano)

Amparo Pous (Algemesí), pianista galardonada en concursos nacionales e internacionales, recibe su formación musical en Valencia, Madrid y Hamburgo (Alemania).

Es miembro de número de la MI Academia de la Música Valenciana.

Ha ejercido la docencia durante más de diez años en el Conservatorio Superior de Música de Castilla y León. En la actualidad compagina el disfrute musical auditivo e interpretativo con su trabajo como pianista en el Conservatorio de Danza “José Espadero” de Alicante. Recientemente ha grabado junto a la soprano Anna Albelda un cd con canciones de compositores nacidos en Algemesí.

ANNA ALBELDA ROS (Soprano)

Nace en Algemesí (Valencia). Curso estudios musicales en el Conservatorio J. Bta. Cabanilles de Algemesí, ampliándolos en el Conservatorio Superior de Música Joaquín Rodrigo de Valencia, Ha recibido clases magistrales de los cantantes: Elena Obratzsova, Renata Scotto, Jaume Aragall, Joan Pons, Magda Olivero....

Finalista en varios concursos internacionales de canto y premiada en la 29 edición del Concurso de Canto Francisco Viñas en Barcelona y en el festival lirico de Callosa d'en Sarrià.

Ha actuado como solista con diversas orquestas: Orquesta Sinfónica del Gran Teatro del Liceo de Barcelona, Orquesta Estatal Rusa, Sinfónica de Mallorca, Orquesta de Murcia, Orquesta de Cordoba.....

Especialista en repertorio operístico ha cantado tanto en España como en el extranjero los roles protagonistas de las óperas La Boheme, Madama Butterfly de G. Puccini; Cavalleria Rusticana de P. Mascagni, Andrea Chenier de A. Giordano, La Favorita de G. Donizetti, I Pagliacci de R. Leoncavallo..... Ha protagonizado las zarzuelas Luisa Fernanda, La Rosa del Azafrán, Los Gavilanes, La Leyenda del beso, Gigantes y Cabezudos....

Ha participado como soprano solista en varias grabaciones: Misa de Requiem de Salvador Giner, Los Ángeles de Ruperto Chapí, Obras de Pradas y Cabanilles.....Recientemente acaba de registrar parte de la obra para canto y piano de los compositores algemesinenses José Moreno Gans, Bernardo Adam Ferrero, Agustín Alamán , Ernesto Francés ; junto a la pianista Amparo Pous.

Académica Numeraria de la M. I. Academia de la Música Valenciana.