

CANTO

ADAM FERRERO, Bernardo

-LA ILLETA. Texto Ricardo Bellveser

Canción soprano /piano.

Se encuentra recopilada en la encuadernación del trabajo realizado por Anna Albelda y Gerardo Pérez Busquier (Digitalización y revisión de los manuscritos de las composiciones para canto y piano de compositores algemesinenses.

-ÁLAMO BLANCO. Texto: Juan Ramón Jiménez

Canción para mezzosoprano /piano.

Se encuentra recopilada en la encuadernación del trabajo realizado por Anna Albelda y Gerardo Pérez Busquier (Digitalización y revisión de los manuscritos de las composiciones para canto y piano de compositores algemesinenses)

-OJOS CLAROS, SERENOS

Soprano/mezzo/barítono/Violín/flauta/piano

Archivo digital

ALAMÁN, Agustín

-Madre yo quiero ser (canción infantil). Letra de Vicente Ferrer Olmos
Soprano/Piano

-Perqué?. Cançó per a sopran i piano. Lletra: M.Costa i Llobera
Soprano/Piano

Se encuentran recopiladas las dos canciones en la encuadernación del trabajo realizado por Anna Albelda y Gerardo Pérez Busquier (Digitalización y revisión de los manuscritos para canto y piano de los compositores algemesinenses)

ALDÁS, Tomás

-El molino. Canto escolar (Aldás y Landry,A)

Dos voces /piano

Relación de obras digitalizadas y revisadas por Vte. Sanjosé Huguet para la MIAMV 2010

-Himno para el colegio “Isabel la Católica” (Aldás/G-Ferrer, P)

Voz/piano

Relación de obras digitalizadas y revisadas por Vte. Sanjosé Huguet para la MIAMV 2010

-EL MATADOR. Zarzuela (Asensi, Berruezo y Caria).Partitura

Voz/piano

Relación de obras digitalizadas y revisadas por Vte. Sanjosé Huguet para la MIAMV 2010

ALONSO BRULL, Vicente

-Lied

Voz y piano

Manuscrito

BÁGUENA SOLER, José

-Voz tenue

-Hojas somos, señor

-Mística primavera

-Endecha

-Por amarnos, señor

Voz/piano

Manuscrito

BARRACHINA, Gonzalo

-Triste recuerdo

Canto/violín/piano

Fotc manuscrito

BLANES ARQUES, Luis

-TRES CANCIONES ANDALUZAS

Canción de rueda

Almotamid

Nana del negrito excluido

Soprano

Año de edición 2002; sin ISBN; Ediciones Albadoc, Quart de Poblet;

CHAPI, Ruperto

-EL REY QUE RABIÓ (C-2)

Voz/piano

-Romanza del REY. "Soy un pastor sencillo"

Fotocopia

ESPÍ ULRICH, José

-Su desventura

-Lázara

-la Infancia

-Hermana de la caridad

-El recluta

-¡Ay, madre!

-El Pescador

Voz/piano.

Fotocopias

DARIAS, Javier

-ESTRUCTURAS para un POEMA de Àngel Cosmos

Lied para voz y feedback.co

Año de Edición 2004; ISBN M-801210-03-6; Editorial Institució Alfons el Magnanim (Diputació de València);CD

GASSENT, Ricardo

-Cant a Benissanó.

Mezzosoprano/piano

Archivo digital

GINER VIDAL, Salvador

-“Tenia los labios rojos”. Canción

Canto y piano

Encuadernación: Homenaje a D. Salvador Giner Vidal en el 175 aniversario de su nacimiento

-“EL FANTASMA”.Opera

Aria de Aurora (soprano). “Oh flores, mis amigas”

Aria de Jorge (barítono).”Adiós a las ilusiones de la vida”

Aria de Aurora (soprano). “Miro que os inunda el gozo”

Dúo Aurora-Daniel (tenor). “Insegura me encontraba”

Voz y piano

Encuadernación: Homenaje a D. Salvador Giner Vidal en el 175 aniversario de su nacimiento

-“MOREL”. Opera

Aria del Marqués (tenor). “Que nuevo sentimiento”
Dúo Luisa (soprano) y Marqués. “Señorita, yo buscaba”

Voz y Piano

Encuadernación: Homenaje a D. Salvador Giner Vidal en el 175 aniversario de su nacimiento

-“SAGUNTO”. Opera

Aria de Tebas (soprano). “ Calma y misterio”
Aria de Alcón (tenor). “Derrumbase la muralla”
Dúo de Tebas y Alcón. “Tebas, oh amor”

Voz y piano

Encuadernación: Homenaje a D. Salvador Giner Vidal en el 175 aniversario de su nacimiento

-“María de los Dolores”. Zarzuela

Romanza de Dolores (soprano). “Yo que alegres los días contaba”

Voz y piano

Encuadernación: Homenaje a D. Salvador Giner Vidal en el 175 aniversario de su nacimiento

-“Venus y Marte”.

Romanza de Catuja (tiple). “Si es la mujer bonita”

Voz y piano

Transcripción para canto y piano de Gerardo Pérez Busquier

Encuadernación: Homenaje a D. Salvador Giner Vidal en el 175 aniversario de su nacimiento

-“Foc en l´era”. Zarzuela

Duo Marieta (tiple) –Visantet (baritono).” Deixam! Vesten...”

Voz y piano

Encuadernación: Homenaje a D. Salvador Giner Vidal en el 175 aniversario de su nacimiento

GÓMEZ de EDETA, Manuel

-MARCHA a la REAL SENYERA

(Voz y piano). Reducció

Ed GTE Música: ISBN 979-0-805435-33-6; 2021

-HIMNE del CENTENAR de la PLOMA

Voz y piano

Lletra: Federic Bisquert

Gtr. Música: ISBN 979-0-801284-91-4; 2015

GÓMEZ de FOIX-ARNÉS, E

-Dorm encant dels angels. Nana

Voz/piano

GÓMEZ SOLER, Saúl

-Conversa del demà

.Soprano/piano

Archivo digital

IGUAL FERRER, Vicente

-Oh Santíssima

Voz y piano

Fote manuscrita

-¡Adiós! Padre mío

Voz y órgano

Fotoc manuscrita

JORDÁ VALOR, José

-Seguidillas Carlistas

Voz/piano

Fotoc manuscrito

-Alabanzas a la SSma. Virgen

Tiple/órgano

Fotoc manuscrito

LÁZARO VILLENA, José

-Canciones. Cuaderno nº 1

Voz/ piano

-Noche sin final

-¡ Adiós , adiós!

-Una moza y un gañan

-Amanece ya por el olivar

-La diligencia que va a Oregón

Año de Edición 1991; ISBN 84-86106-74-05; Editorial Piles

-Canciones. Cuaderno nº 2

Voz /piano

-La noche vino a mí

-Soñar la vida fingida

-Yo soy el negro Daniel

-Anda mi niña

-Baila gitana baila

Año de Edición 1992; ISBN 84-86406-79-6; Editorial Piles

-Canciones. Cuaderno nº 3

Voz /piano

-Marismas de Doñana

-La flor que ví

-Sin maleta

-Nana para Lucia

-Lamento gitano

Año de Edición: 1992; ISBN 84-86106-80-X; Editorial Piles

-Canciones. Cuaderno nº 4

Voz/ piano

-Andalucía

-Encerrado, vivo

-In niño cojito

-Número seis tercero

-Tarde viniste

Año de Edición 1992; ISBN 84-86106-78-8; Editorial Piles

-LA TRAPERIA. Ópera de cámara en 2 actos y 5 cuadros

Reducción canto/ piano

Ed. Piles, ISBN 979-0-3505-1108-0; 2017

LÓPEZ ARTIGA, Ángeles

-Intimismos

.Mujer de barro

.Hombre pequeñito

.Canción

.Pensamiento raro

Voz/piano

Ed Piles, 1983; Manuscrito

-Tres canciones españolas para bajo y piano

- .Boga, boga
- .El roble
- .Molinera

Voz/piano
Manuscrito

-Simbolismos

- .Escarcha
- .Rocio Negro
- .Confieso

Voz/piano
Manuscrito

-Dos impresiones (Con el zapateado serie impresiones andaluzas)

- .Memento
- .Torreperogil

Voz/piano
Manuscrito

-Zapateado (Impresiones andaluzas)

Voz/piano
Manuscrito

-Aquel sombrero de monte (camino)

Voz/piano
Manuscrito

-Molinero, molinero

Voz/piano
Manuscrito

LÓPEZ CHAVARRI, Eduardo

-Canciones españolas para soprano y orquesta
Transcripción a Canto y piano por el autor

1. Serranilla
2. Tonada
3. Picaresca
4. Serranilla gentil
5. Valenciana
6. Serrana

Voz/piano
Ed Musicales Jaime Piles,1933

LORAS VILLALONGA, Roberto

-Canço d´era.
Soprano/piano
Archivo digital

-Nocturn.
Voz/piano
Archivo digital

MAICAS, Alejandro

-La flauta y el arroyo
Voz/piano
Manuscrito

-El puente duende
Voz/piano
Manuscrito

MARTÍNEZ BÁGUENA, Juan

-Al pas de la Verge

Voz/piano

Manuscrito/fotc

MESEGUER, Juan Bta

-Baile

Basado en un poema jondo de Federico García Lorca

Soprano / piano

Archivo digital

-ATRAM

Tres canciones para voz y piano sobre poemas de Mario Benedetti

Viceversa

Táctica y estrategia

Te quiero

Soprano / Piano

Archivo digital

-En un lugar de La Mancha

Suite para tenor y piano sobre textos del Quijote

En un lugar de la Mancha

Dialogo entre Rocinante y Babieca

Coplas de Don Quijote a Dulcinea del Toboso

Cuatro escenas del ingenioso hidalgo Don Quijote(piano solo)

Soberana y alta señora

Canción del buen escudero

Tenor / piano

Archivo digital

-La doncella, el marinero y el estudiante

Soprano y piano

Archivo digital

MINGUEZ BARGUES, Raquel

-Montanyes

Voz / piano

-Baile

Soprano/piano

MORENO GANS, José

-Canciones españolas para canto y piano

“Mi lira”. Texto Rafael Alberti

“El columpio”. Coplilla popular

“Quintanar de la Sierra”

“Desdén”

“Soldadito”

“Arco iris”. Canción de cuna

“Castro-Urdiales”

“Setabense”

Voz/piano

-Edición de la MIAMV; Ed Kalosini; ISBN 978-84-17307-87-5: 2022

OLLER, M^a Teresa

-Agora que se de amor (poema anónimo)

-A la entrada de Soba. Popular

- Algún día en esta calle. Popular
- Arroyuelo del Molino (poema J. M^a Pemán)
- Cada canción.....(poema F. García Lorca)
- Canción de Primavera (poesía P. Piferrer)
- Goig (poema de X. Casp)
- La Balada del agua del Mar (poema F. García Lorca)
- La sortija en ti dedo
- Llueve.....(poema de M. Muñoz)
- Pescador ciego (poema V. A. Estellés)
- Remansos (poesías anónimas del S. XVI)

-Tres Lieder:

1. Estas noches...
2. Morenica me era yo
3. ¡Ay, que non eras!

-Triptic de Nadal (poema José M^a Bayarri)

- 1. Hora a hora*
- 2. Les campanes de Nadal**
- 3. Ya a l'hora resta**

Voz/piano
Fotocopias manuscritos

*Archivo digital

Cancioneros

-Canciones Tradicionales Valencianas Infantiles y de Cuna

Recopilación de canciones; Ed. Aula de Cultura Tradicional Valenciana/ Universitat Politècnica de Valencia; V-3855-2006

-Canciones Tradicionales Valencianas Campesinas

Recopilación de canciones; Ed. Aula de Cultura Tradicional Valenciana/ Universitat Politècnica; V-69-2007

-Canciones Tradicionales Valencianas Humorísticas “Tot menos apurarse”

M^a teresa Oller/Rosa Bartualrecopilación de canciones; Ed. Aula de Cultura Tradicional Valenciana/ Universitat Politècnica de Valencia; V-4834-2007

-Canciones Tradicionales Valencianas Gozos

Recopilación de canciones; ED. Aula de Cultura Tradicional Valenciana/ Universitat Politècnica de Valencia; V- 3487-2009

-Auroras y cantos religiosos

Digitalización Jesús A. Madrid

Edita MIAMV,ed. Kalosni SL; ISBN 972-84-17307-90-5; 2022

PALAU, Manuel

-Vestida de Blanc

Voz/piano

Fotocopia manuscrita

PASCUAL VILLAPLANA, José

-DIC AMOR

Soprano/ trompeta C (fiscorn)/piano

Col.lecció Spanish Brass nº7; SD edicions;ISMN 979-0-9013188-7-8; 2013

PASTOR GIMENO, Ramón

-Nana

Voz/piano

Manuscrito

PÉREZ SÁNCHEZ, Mariano

-UNA SENSERIA

Comedia lírica en un acto y dos cuadros

Voz/piano.

Manuscrito toda la obra fotoc

-MALDICIÓN GITANA

Zarzuela en un acto y cuatro cuadros

Voz /piano.

Manuscrito toda la obra fotoc

-CORTAR LA RASTRA

Zarzuela en un acto

Voz/piano

Manuscrito toda la obra fotoc

-EL NIÑO BONITO

Zarzuela en un acto

Voz/piano

Guión toda la obra manuscrito encuadernado

-EL PECADO DE AMOR

Zarzuela en un acto y tres cuadros

Voz/piano

Parte de apuntar, manuscrito encuadernado

-EL ARTE DE CAZAR HEMBRAS

Sainete en un acto y tres cuadros

Voz/piano

Guión de toda la obra, manuscrito encuadernado

PEYDRÓ, Vicente

-L'ensomit d'un anhel. Cançó lemosina

Voz y piano

Relación de obras digitalizadas y revisadas por Vte Sanjosé 2010

-Les barraques. Zarzuela

RENARD VALLET, Emilio

-El menuet diu que te son

Voz y Guitarra

Edición del autor; ISBN 979-0-69200-837-8

RODILLA NAVARRO, Enrique

-El Caos (sobre la poesía de V. Huidobro “ADAN”)

Mezzosoprano/Trompa en F/piano

Score

RODRÍGUEZ ALBERT, Rafael

-Levademe

Canto y piano

Partitura impresa/manuscrito en archivo digital

-Voz última. Nana para soprano y piano

Canto y piano

Archivo digital/fotoc manuscrito

-COLECCIÓN de CANCIONES para canto y piano (voz de mujer) sobre textos de Heine

-Un arra

-Érase un viejo rey

-Primavera

-Canción

Voz de mujer/piano

Manuscrito ;archivo digital

-Voces en la lejanía

Canto y piano

Manuscrito; archivo digital

-Tonada de la Casilga

Canto y piano

Manuscrito; archivo digital

-Evocación de LA ROSA NIÑA. Homenaje a Rubén Darío

Canto y piano

Manuscrito; archivo digital

-Tres villancicos manchegos

-Los pastores no son

-El labrador y la virgen

-Vamos pastorcillos

Canto y piano

Manuscrito; archivo digital

-SEIS CANCIONES. Texto Antonio Machado para mezzosoprano y piano

-Mi corazón te aguarde

-Guitarra del mesón que hoy sueñas jota

-Campo

-Sueño infantil

-Hierve y rie el mar

-Oh, dime, noche amiga

Canto y piano

Manuscrito; archivo digital

-CUATRO CANCIONES sobre textos de Lope de Vega para canto y guitarra

-Canción: Oh, libertad preciosa

-Cantarillo: Pues andais en las palmas

-Endecha: Si quereis que os ronde la puerta

-Romance: Llorando estaba afligida

Canto y guitarra

Fotocopia: Unión Musical Española; archivo digital

RUIZ GUASCH, José

-Santa madre de Dios

Canto y piano

Fotocopia manuscrita

SALVADOR SEGARRA, Matilde

-Canciones de nana y desvelo

1.Nana del sueño

2.Desvelo ante el agua

3.Nana del mar

4.Desvelo del mar

5.Nana dela virgen

6. Desvelo de la virgen

Voz/piano

Ed Unión Musical Española: M-9196; 1960

-Les campanes

-La llar

-Jocs d´aigua

-Cançoneta d´abril

-Cançó alegre

-Bona nit

Fotocopias

-ENDECHAS Y CANTARES de SEFARAD

.Avridme, galanica

.A la una

.Morenica me yama

.Endecha

.Los bilbilicos

.Cantar de amanecida

.Yo me levante un lunes

.Arvolicos d´almendra

.Cantar de marinero

Voz/guitarra

Archivo digital

SANCHIS CHAPA, José M^a

-¡Itálica! ¿Dó estás?

Soprano/piano

Manuscrito

SENDRA, Dolores

-Sobre el agua

-Tu y yo

-Marina

Voz/piano.

Manuscrito

SOSA, Pedro

-Deja de llorar

Cuarteto de v.b. /solista

Relación de obras digitalizadas y revisadas por Vte Sanjosé para miamv 2010

ÚBEDA, J.M^a

-Verbo caro

Barítono/órgano

Relación de obras digitalizadas y revisadas por Vte Sanjosé para MIAMV 2010

VALLS, José

-Romanza de barítono

Barítono

Relación de obras digitalizadas y revisadas por Vte Sanjosé para MIAMV 2010

VIVES RAMIRO, José María

-Amanecer en Valencia

Voz y piano

La partitura forma parte del discurso de ingreso en la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos del Ilmo.Sr. Dr. José María Vives Ramiro. MUSICA Y UNIVERSIDAD en ESPAÑA

ISBN 0211-5808; 2