

## HISTORIAL ACADEMIA AÑO 2020

La Pandemia que hemos sufrido a partir del mes de marzo, ha hecho que durante el presente año hallamos tenido que suprimir algunas de las actividades que veníamos desarrollando. Actividades como continuar con los conciertos de Jóvenes Intérpretes, el Macro-Concierto del día de la Música, así como el importante acto de nombramiento de Insignes 2020 previsto para el mes de noviembre. No obstante el Boletín de la Academia ha seguido enviándose puntualmente cada mes a todos los Miembros.

Aun así, hemos podido realizar un total de 8 Actividades, a saber:

- .- **4 Conciertos** de Jóvenes Intérpretes, 2 en al Ámbito Cultural de El Corte Inglés de Castellón y 2 en el de Valencia.
- .- **XVII CICLO DE CONFERENCIAS**. AÑO 2019 (este año **3 conferencias**)
- .- **CONCIERTO de NAVIDAD** “Música Valenciana”.

Además de haber editado actualizado el *Libro Curricular de Miembros de la Academia*, el libro del Presidente titulado *El Pedagogo y Compositor Manuel Penella Raga*, y se realizó por fin la fabricación y reparto del *Pendrive* de la Muestra Internacional de Música Valenciana llevado a cabo en 2015.

La Asamblea General anual de la Academia, tuvo lugar el martes día 3 de marzo a las 19:30h, en la sede de Lo Rat Penat.

**1ª ACTIVIDAD** (14 de enero de 2020)



**MUY ILUSTRE ACADEMIA DE LA MÚSICA VALENCIANA  
II CICLO “JOVENES INTÉRPRETES de Castellón”**



GENERALITAT  
VALENCIANA

iseacv

C S M C

Conservatori Superior  
de Música de Castelló

Enmarcado en el II Ciclo de Conciertos de Música de Cámara “Matilde Salvador” en el Ámbito Cultural de El Corte Inglés de Castellón y formando parte de nuestro ya habitual Ciclo de Jóvenes Intérpretes que organiza nuestra Academia, se celebró el día **14 de enero** del presente el anunciado Concierto con alumnos pertenecientes a las cátedras de Irene Vilaplana, Javier Barambo y nuestro Miembro de Número Guillem Escorihuela, pertenecientes al Conservatorio Superior de Música “Salvador Seguí” de Castellón. En él se pudo disfrutar del siguiente:

**PROGRAMA**

- Palermo.....M.D. Pujol  
-Café 1930.....A. Piazzolla  
-Pompeya.....M.D. Pujol

Álvaro Orengo Bertomeu, **guitarra** / María Navarro Marí, **flauta**

- *Quinteto op. 43* (Allegro ben moderato).....Carl Nielsen  
- *Quinteto op. 56 No. 2* (Menuetto allegretto).....Franz Danzi

Silvia Cantó , **clarinet** / Pilar Ortín, **flauta** / Diego Parra, **oboe**  
Rosa Bellés, **fagot** / Empar Gimeno, **trompa**.

- Quintet in G minor*.....P.Taffanel  
-Allegro con moto  
-Andante

Elena Catalán Fernández, **flauta** / Núria Marcote Torres, **oboe** / Elena Taus Piñana, **clarinete** / Ignacio Falcó Monterde, **fagot** / Edgar Rodríguez Fernández, **trompa**

## 2ª ACTIVIDAD (28 de enero de 2020)

Perteneciente al mismo Ciclo (aunque la 11ª Edición) y celebrado en el Ámbito Cultural de El Corte Inglés en Valencia (C/ Colón 27), el martes 28 a las 19h, tuvo lugar el primero de los conciertos que realizaremos este año en dicho foro cultural. En esta ocasión, pudimos escuchar a los alumnos del catedrático de Música de Cámara del Conservatorio Superior de Música "Joaquín Rodrigo" de Valencia Javier Pallás. El programa fue el siguiente:



### MUY ILUSTRE ACADEMIA DE LA MÚSICA VALENCIANA 11 CICLO "JOVENES INTÉRPRETES de Valencia"



Conservatorio  
Superior de Música  
"Joaquín Rodrigo"  
de VALENCIA

MARTES 28 DE ENERO DE 2020 A LAS 19h (C/ Colón)

#### PROGRAMA

.- **QUINTET**..... C.P. Taffanel (1844-1908)  
Allegro con moto /Andante / Vivace

Andrea Lerma Casany, **flauta** / Lara Albero Soriano, **oboé** / Ana Hervás Ferrer, **clarinet** /

Carles Raigal Román, **trompa** / Leandro Rentero Darogui, **fagot**

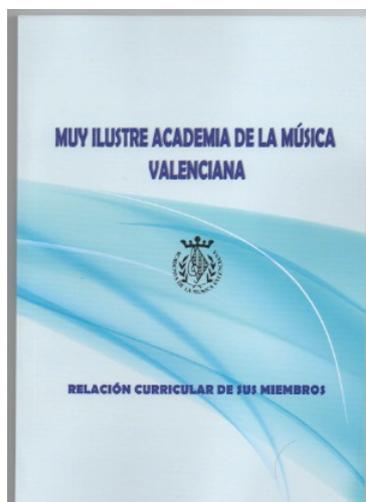
.- **SONATINE EN TRI**..... F. Schmitt (1835-1915)

Marcos Villalobos Ortiz, **flauta** / Carles Viejo Vivas, **clarinet** / Clara Pérez Martín, **piano**

.- **TRIO Op. 188** (Per a oboè, trompa i piano)...C.H. Reinecke(1824-1910)  
Allegro moderato / Adagio / Scherzo

Nuria Mollá García, **oboè** / Vicent Honrubia Marco, **trompa** / Amparo Martí Pagés, **piano**

**3ª ACTIVIDAD** (Enero 2020. Publicación libros: Relación Curricular y Manuel Penella Raga).



Hemos acabado el año en la Academia, con la publicación de dos nuevos libros. Por una parte, hemos actualizado el de la **Muy Ilustre Academia de la Música Valenciana. Relación Curricular de sus Miembros**, ya que desde la publicación de la primera edición en 2011 ha pasado un tiempo considerable durante el cual la Academia ha sufrido grandes cambios tanto a nivel de Junta de Gobierno, como de Académicos Numerarios y Miembros de Número. Aún así y como suele ocurrir siempre con estas cosas, todavía

han quedado fuera de la publicación los últimos Miembros que se han incorporado a la Academia estas últimas semanas, Tales como el Dr. D. Guillem Escorihuela Carbonell o el Dr. D. Israel Mira Chorro, a quienes damos la bienvenida desde estas páginas y agradecemos su interés.



El otro libro titulado **El Pedagogo y Compositor Manuel Penella Raga**, ha sido escrito por nuestro Presidente Dr. D. Roberto Loras. El libro nos ofrece de entrada el perfil biográfico de este destacado compositor nacido en Massanassa, un completo inventario de sus obras, así como un análisis y comentarios de algunas de sus obras, haciendo alusión finalmente a sus obras didácticas.

El libro curricular será enviado por correo ordinario a todos los Miembros de la Academia durante el presente mes.

-

**4ª ACTIVIDAD** (Febrero 2020. fabricación y reparto del Pendrive de la Muestra Internacional)



CARA A



TAMAÑO MARCAJE 20,3 X 7 mm  
TAMAÑO REAL

CARA B



ALDIESPOT

**(Boletín de Febrero 2020):**

Estimados Miembros de la Academia, adentrados ya en materia para el presente año, la Junta ultima detalles que nos conciernen a todos, como la

preparación y distribución de un PENDRIVE de la MUESTRA INTERNACIONAL DE MÚSICA VALENCIANA, el cual por problemas técnicos ajenos a la Academia, no habíamos podido distribuir entre nuestros asociados hasta el momento.

Esperamos también poder hacer efectiva la remesa a todos, del libro curricular actualizado junto al pendrive. Ambas cosas se distribuirán también en la Asamblea extraordinaria.

-

**5ª ACTIVIDAD** (11 de febrero de 2020)



## MUY ILUSTRE ACADEMIA DE LA MÚSICA VALENCIANA II CICLO “JOVENES INTÉRPRETES de Castellón”



GENERALITAT  
VALENCIANA

iseaCV

C S M C  
SALVADOR SEGUÍ

Conservatori Superior  
de Música de Castelló

Continuando con el II Ciclo de Conciertos de Música de Cámara “Matilde Salvador” en el Ámbito Cultural de El Corte Inglés de Castellón y perteneciente al Ciclo de Jóvenes Intérpretes que organiza nuestra Academia, se celebró el día **11 de febrero** del presente, el IV Concierto con alumnos pertenecientes a las cátedras de Nina Machaveli y Javier Barambio, del Conservatorio Superior de Música “Salvador Seguí” de Castellón. En él se pudo disfrutar del siguiente:

### PROGRAMA

.- *Saxophone Quartet* (1995).....Philip Glass

.- *Suite Hellénique pour quatuor saxophones*.....Pedro Iturralde

- Kallamatianos
- Funky
- Valse
- Kritis

#### **Cuarteto de saxos**

- Laura González Martínez, saxo alto
- Adriana Pesudo Verde, saxo tenor
- Alícia Sanchis Gil, saxo soprano
- Germán Amargós Caballero, saxo barítono

- *Trio Sonata en Sol mayor para dos flautas y bajo continuo.....*J.S. Bach  
(BWV 1039)
- *Sonata sopr'il soggetto reale.....*J. S. Bach  
(BWV 1079)

**Trio barroco**

- Rosa Juan, flauta
- Alba Reverter, flauta
- Gerard Peraire, violoncel

-

**6ª ACTIVIDAD** (3 de marzo de 2020)

***Asamblea General anual de la Academia***

El martes día 3 de marzo a las 19:30h, tuvo lugar la anunciada Asamblea General en nuestra Sede de Lo Rat Penat, a la cual asistieron bastantes Miembros de la Academia. En ella, además de dar repaso a las tareas efectuadas por la Junta de Gobierno y desde la presidencia, se dio repaso al estado de cuentas, memoria de actividades, etc.

-

**7ª ACTIVIDAD** (4 de marzo de 2020)



**MUY ILUSTRE ACADEMIA DE LA MÚSICA VALENCIANA  
XI CICLO "JOVENES INTÉRPRETES de Valencia"**



Conservatorio  
Superior de Música  
"Joaquín Rodrigo"  
de VALENCIA

**CONCIERTO:** ALUMNOS DEL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE VALENCIA, PERTENECIENTES A LAS CÁTEDRAS DE CRISTINA AGUILERA, JAVIER PALLÁS Y RUBÉN PAREJO.

**MIÉRCOLES 4 DE MARZO DE 2020 A LAS 19h (C/ Colón)**

**P R O G R A M A**

**.- Tema y variaciones para flauta y cuerda op.80 .....A. BEACH (1867-1944)**

Tema. Lento, siempre expresivo  
Variación I. El mismo tiempo  
Variación II. Allegro gustoso  
Variación III. Andantino con morbidezza  
Variación IV. Preso Ligero

Carlos Miguel Pascual Górriz, **flauta**  
Migue Vidagany Cariñena, **violí**  
Lucía Encarnación Garrido, **violí**  
Álvaro Godoy, **viola**  
Carla Igea Val, **violoncell**

**Prof. Cristina Aguilera**

**.- Trío Op 61 (per a Oboè, trompa i piano) .....H.VON HERZOGENBERG (1843-1900)**

Allegretto  
Presto  
Andante con moto  
Allegro

Carmina Bartual Martínez, **oboè**  
Carmen Zarco Ruíz, **trompa**  
Daniel Serrano Lozano, **piano**

**Prof. Javier Pallás**

**.- Una de aventuras (per a Brass Quintet) ..... LUIS SERRANO ALARCÓN (1972)**

José Antonio Martínez Jiménez, **trompeta**  
Miquel Borja Pons, **trompeta**  
Julio Martínez Rico, **trompa**  
Marta Begoña Pérez de Obanos Montoro, **trombó**  
Javier Murillo Martínez, **tuba**

**Prof. Javier Pallás**

**.- Preludio y fuga n.4, op.199 .....M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)**

**.- Micropiezas .....L. Brouwer (1939)**

Laura Rausell Saborit, **guitarra**  
Rodrigo Herrero Turégano, **guitarra**

**Prof. Rubén Parejo Codina**

-

**PARÓN PANDÉMICO**

**8ª ACTIVIDAD** (20 de octubre de 2020 )

***XVII edición del Ciclo de Conferencias ofrecidas en el Salón Stolz (Ateneo Mercantil de Valencia, 3ª planta)***

1ª CONFERENCIA:

A cargo del Académico Numerario D. Andrés Valero Castells, quien nos ilustrará sobre:

***Perez Galdós y la Música: Concierto Galdosiano***

**9ª ACTIVIDAD** (12 de noviembre de 2020)

2ª CONFERENCIA:

Ofrecida por nuestro presidente Dr. Roberto Loras quien disertó sobre:

***El gran pianista José Iturbi. 125 aniversario de su nacimiento. Grandes pianistas valencianos***

**10ª ACTIVIDAD** (19 de noviembre de 2020)

3ª CONFERENCIA:

Ofrecida por Miembro de Número Mónica Orengo y el director de orquesta Vicente Martínez Alpuente, quienes hablarán sobre:

***Vida y obra de Eduardo López-Chavarri Marco en el 50 aniversario de su defunción: su contribución a la música pianística y orquestal***

■

**11ª ACTIVIDAD**

CONCIERTO DE NAVIDAD.

EL sábado 12 de diciembre a las 19h en la Casa de Cultura de La Pobla Llarga, se celebró el concierto de Navidad, con arreglo al siguiente programa:



**CONCERT DE NADAL: MÚSICA VALENCIANA**  
**Organitza: M.I. ACADÈMIA DE LA MÚSICA VALENCIANA**

**PROGRAMA**

**1a PART**

**1) Suite Levante**.....Óscar Esplá (Alicante 1886-Madrid 1976)

Allegretto moderato / Andante / Andantino / Andante / Allegretto / Allegro moderato / Moderato / y Allegro animato.

**2) Records d'una infància no viscuda**...Joan Enric Canet Todolí (Pto de Sagunto 1961)

Allegro / Adagietto / y Andante caballeresco.

**3) Ofrenda a un amigo** (Pedro Castellanos)...Bernardo Adam Ferrero (Algemesí 1942)

**4) Tres danzas españolas**.....Miguel Asins Arbó (Barcelona 1916- Valencia 1996) Castellana / Valenciana / y Aragonesa.

**Piano: Jesús Gómez**

**2a PART**

**1) Roda la mola**.....Vicente Asencio (Valencia 1908-1979)

**2) Per qué?**.....Agustín Alamán Rodrigo (Algemesí 1912-Valencia 1994)

**3) Setabense**.....José Moreno Gans (Algemesí 1897- Muxia 1976)

**4) 3 canciones**.....Eduardo López Chavarri (Valencia 1871-1970)

*Nana / Nit d'estiu / y Serranilla*

**5) Al pas de la Verge**.....Juan Martínez Báguena (Valencia 1897-1986)

**6) Soy Valencia...!**.....Leopoldo Magenti (Alberic 1894-Valencia 1969)

**7) La Alegría del Batallón**.....José Serrano (Sueca 1873-Madrid 1941)

*"A una gitana presiosa"*

**8) Los Claveles:** "Que te importa que no venga"

"

**Soprano: Anna Albelda**

**Piano: Amparo Pous**

-

**FIN**