

Discografía publicada por la M. I. Academia de la Música Valenciana

AMV001 – I Concurso de Música de Cámara

- Intérpretes: Dúo Arsis; Dúo Casanova-Duce; Quinteto Piú Forte; Quinteto Anakrusics; Quinteto Medihebo; Art! Trío
- Música de: M. Salvador, V. Garcés, E. Toldrá, J. Martínez Campos, B. Adam Ferrero, P. Hindemith, y F. Mendelssohn.



M.I.A.M.V. I CONCURSO DE MÚSICA DE CÁMARA PARA JÓVENES INTÉRPRETES			
M. Salvador. (Dúo Arsis) 01 Dorm 01' 54'' 02 Ericó 01' 33'' V. Garcés. (Dúo Casanova-Duce) 03 Cançó Antiga 03' 02'' 04 Cançónetta d'abril 01' 31'' E. Toldrá. (Dúo Casanova-Duce) 05 Cançó de bressol 02' 07'' 06 Mañanita de San Juan 02' 26'' J.M. Campos. (Quinteto de viento Piú Forte) 07 Orzys Saliva (Peludío y danza) 12' 49'' B. Adam Ferrero. (Quinteto de viento Anakrusics) 08 Levantines 01' 04'' 09 I Ball dels Bastonets 05' 16'' 10 II Ball de la mulxeranga 01' 50'' 11 III Dança dels porrots 02' 53'' 12 V Passacamer 01' 42'' P. Hindemith (Quinteto de viento Medihebo) Kleine Kammermusik 13 I Lustig 02' 42'' 14 II Walzer 01' 42'' 15 III Ruhig 04' 12'' 16 IV Schnelle 00' 49'' 17 V Sehr lebhaft 03' 09'' F. Mendelssohn (Art! Trío) Piano Trio No.1 en Re menor, Op. 49 Trio para violín, cello y piano 18 I Molto allegro ed agitato 08' 50'' 19 II Andante con moto tranquillo 07' 23'' 20 III Scherzo: Leggiero e vivace 03' 48'' 21 IV Finale: Allegro assai appassionato 09' 04''			
M.I.A.M.V. II CONCURSO DE MÚSICA DE CÁMARA PARA JÓVENES INTÉRPRETES			

AMV002 – II Concurso de Música de Cámara

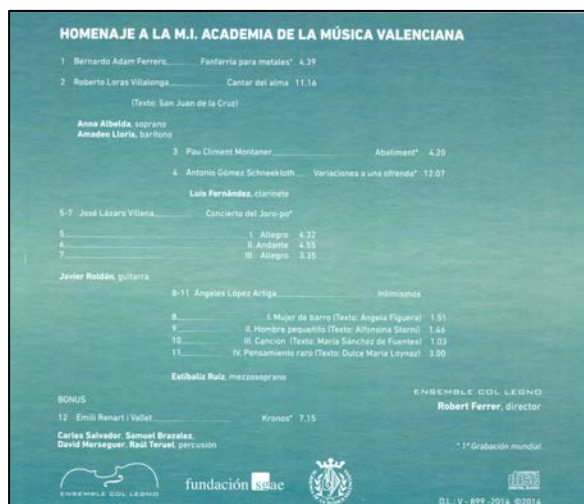
- Intérpretes: Meister Quintet; Flügel Quartet; Cuarteto Púrpura Pansa; Wonderwind Quintet; NB Quintet
- Música de: F. A. Bort Ramón, R. Loras Villalonga, A. Valero-Castells, A. Blanquer Ponsoda, y E. Szervánszky.



M.I.A.M.V. II CONCURSO DE MÚSICA DE CÁMARA PARA JÓVENES INTÉRPRETES			
Francisco A. Bort Ramón. -Tres invenciones- 01 I Jacoso 04' 04'' 02 II Lenfamente 05' 05'' 03 III Allegro brioso 03' 19'' Quinteto de viento "Meister Quintet" (Flauto) Alejandra Baquero Vazquez (Oboe) Alba Chaves Sanglada (Clarinete) Eduardo Escart Castañeda (Fagot) Aliter Alexandro Rodenas (Trompa) Ignacio Montero Requena Roberto Loras Villalonga. 04 -Enigma- 06' 24'' 05 -Caprice on Danish and Russian Airs- 10' 47'' Rügel Quartet (Flauto) Diana Martí Minguez (Oboe) José Mª Ferrer de la Asunción (Clarinete) Claudia Camarato Fort (Piano) Aida Violet Hernandez Andrés Valero Castells. 06 -Solentimela- 06' 13'' Cuarteto de saxofones "Púrpura Pansa" Manuel Alejandro Romero Peñalvez Joan Luis González Davis Alejandro Carreras Pérez Javier Teruel Orts Andrés Valero Castells -Tríplica- 07 I Zenón de Elea 02' 57'' 08 II La tortuga 03' 29'' 09 III Aquiles el rápido 02' 23'' Wonderwind Quintet (Flauto) Ismael Ibáñez Alemany (Oboe) Rubén Sánchez Navarro (Clarinete) Sergio Rodrigo Delgado (Fagot) Borja Arás Dura (Trompa) José Luis Cortell Año E. Szervánszky -Quintet for Winds- 10 15' 03'' Amando Blanquer Ponsoda -Temas y variaciones- 11 10' 22'' Quinteto de viento "NB Quintet" (Flauto) Noelia Berenguer Gómez (Oboe) Luis Aukón Pérez (Clarinete) Javier López Estruch (Fagot) Antonio Ramón Ruano Nacher (Trompa) Pau Molló Biosca			
M.I.A.M.V. I CONCURSO DE MÚSICA DE CÁMARA PARA JÓVENES INTÉRPRETES			

AMV003 – Homenaje a la M. I. Academia de la Música Valenciana

- Intérpretes: Ensemble Col·Legno, Robert Ferrer (Director)
- Música de: B. Adam Ferrero, R. Loras Villalonga, P. Climent Montaner, A. Gómez Schneekloth, J. Lázaro Villena, Á. López Artiga, y E. Renart i Vallet.



AMV004 – Música Valenciana Original para Banda

- Intérpretes: Banda Municipal de A Coruña, Andrés Valero-Castells (Director)
- Música de: C. Santos Ventura, R. Mullor Grau, J. R. Pascual-Vilaplana, A. Valero-Castells, y S. Gómez Soler.



AMV005 – III Concurso de Música de Cámara

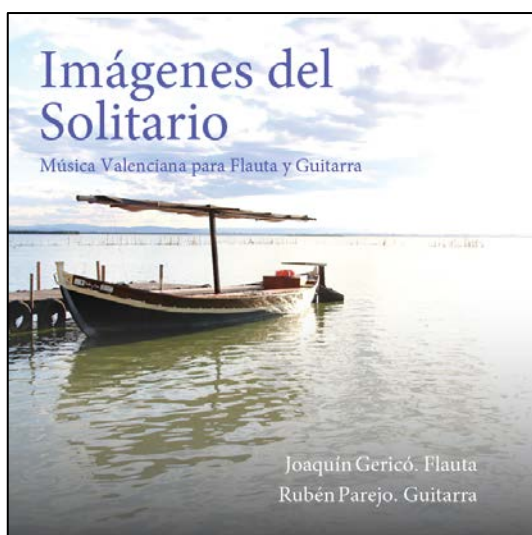
- Intérpretes: Dúo Sons del Túria; IOS Quartet
- Música de: M. Faubel, J. R. Pascual-Vilaplana, A. Valero-Castells, M. Ravel, E. Sejourné, G. Koshinski, G. Wood, G. Tibor, y J. Koetsier.



Programa SONS DEL TÚRIA		Programa IOS QUARTET	
Conversations <i>(Maria Faubel)</i> para marimba y vibráfono. Marimba: Miguel Barberá Vibráfono: Marc Miralles Alborada del gracioso <i>(Maurice Ravel, arr. Satri Duo)</i> Marimba 1: Marc Miralles Marimba 2: Miguel Barberá Departures <i>(Emmanuel Sejourné)</i> Marimba 1: Miguel Barberá Marimba 2: Marc Miralles As one <i>(Gene Koshinski)</i> Percusión 1: Marc Miralles Percusión 2: Miguel Barberá		My Land <i>(José Rafael Pascual Vilaplana)</i> Marcos Miquel Silla (trombón alto) Héctor Mora Cano (trombón tenor) Quique Benítez Vázquez (trombón tenor) Alberto Miquel Silla (trombón bajo) Trombonerías <i>(Andrés Valero Castells)</i> Marcos Miquel Silla (trombón tenor) Héctor Mora Cano (trombón tenor) Quique Benítez Vázquez (trombón tenor) Alberto Miquel Silla (trombón bajo) Four Pieces for Four Trombones <i>(Gareth Wood)</i> Marcos Miquel Silla (trombón tenor) Héctor Mora Cano (trombón tenor) Quique Benítez Vázquez (trombón tenor) Alberto Miquel Silla (trombón bajo) Introduzione - Tema e Variazioni <i>(Georg Tibor)</i> Héctor Mora Cano (trombón tenor) Marcos Miquel Silla (trombón tenor) Quique Benítez Vázquez (trombón tenor) Alberto Miquel Silla (trombón bajo) Grassauer Zwiefacher <i>(Jan Koetsier)</i> Héctor Mora Cano (trombón tenor) Marcos Miquel Silla (trombón tenor) Quique Benítez Vázquez (trombón tenor) Alberto Miquel Silla (trombón bajo)	

AMV006 – Imágenes del Solitario

- Intérpretes: Joaquín Gericó (Flauta), Rubén Parejo (Guitarra)
- Música de: J. Rodrigo, R. Rodríguez Albert, J. Lázaro Villena, R. Loras Villalonga, C. Montero, y R. García i Soler.



Serenata al Alba del Día [4:58] <i>(J. Rodrigo)</i> 1. Andante Moderato [3:01] 2. Allegro [1:53] Imágenes del Solitario [19:23] <i>(R. Rodríguez Albert)</i> 3. Tapiz de arbores [3:36] 4. Camino olvidado [4:14] 5. Pasapí de las brujas [3:26] 6. La golondrina extática [1:29] 7. Paso del peregrino [4:58] 8. Torbellino en los sauces [1:25] Kautao [11:47] <i>(J. Lázaro Villena)</i> 9. Allegro [4:47] 10. Larghetto [3:14] 11. Allegro [3:39] Tiempo total 64' 43" Joaquín Gericó. Flauta Rubén Parejo. Guitarra	Equilibri [6:15] <i>(R. Loras Villalonga)</i> 12. Andante [6:12] Suite de los Buenos Aires [8:37] <i>(C. Montero)</i> 13. Preludio y nanita [3:02] 14. Intermedio melancólico [2:36] 15. Fugata y despedida [2:51] Sonatina Ibérica [13:43] <i>(R. García i Soler)</i> 16. Andante [4:21] 17. Tempo di Habanera [4:18] 18. Tempo di Fandango [4:59]
---	--

Este disco fue grabado los días 5 y 12 de septiembre de 2022
 Alberto Díaz Ingeniero. Elefant Estudio
 Gemma Calabuig | Fotografía

Muy Ilustre Academia de la Música Valenciana
 Academia Científica, Cultural y Artística de la Comunidad Valenciana
 (DOCV 8027 de 28 de junio de 2016)

AMV007 – *Cançó per a Viola*

- Intérpretes: Traian George Ionescu (Viola), Roberto Loras Villalonga (Piano)
- Música de: Ó. Esplá, V. Martín i Soler, J. Moreno Gans, R. Lamote Grignon, R. Loras Villalonga, J. Pons Server, y J. Martínez Báguena.



Chants d'antan (Cantos de antaño)	Oscar Esplá Triay
L'Addio	Vicente Martín Soler
Arco Iris	José Moreno Gans
Scherzino	Ricardo Lamote de Grignon
Cançó per a viola	Roberto Loras Villalonga
Tríptic per a viola	Roberto Loras Villalonga
Aniversari	
Religiós	
Chopiniana	
Equilibri	Roberto Loras Villalonga
Remembranza	Juan Pons Server
Tiempo de barcarola	
Adagio molto espressivo	
Allegro assai	
Al pas de la Verge	Juan Martínez Báguena

AMV008 – *IV Concurso de Música de Cámara*

- Intérpretes: Dúo Orfeo; Eclipse Sax Quartet; Jaia Quartet
- Música de: Á. López Artiga, J. Rodrigo, A. Valero-Castells, M. E. de Tena Peris, B. Adam Ferrero, F. Ferran, V. Asencio, G. Lago, y D. Shostakovich.



CUARTO CONCURSO DE MÚSICA DE CÁMARA	
Primer premio: Dúo Orfeo (Fernando Alarcón/ Marc Nàcher Chinesta)	
Segundo premio ex aequo: Eclipse Sax Quartet - Jaia Quartet	
DÚO ORFEO (Violonchelo y piano)	
- Sonata de Abril	Ángeles López Artiga 9:22
1. Allegro rítmico	
2. Lento	
- Sonata breve	Joaquín Rodrigo 9:14
1. Adagietto	
2. Scherzino	
3. Allegro ma non troppo	
- Sonata en Re menor Op 40	Dmitri Shostakovich 11:47
1. Allegro non troppo	
2. Allegro	
ECLIPSE SAX QUARTET	
- Cuarteto nº2 (AV41)	Andrés Valero Castells 14:35
- Solerianeta (AV71b)	Andrés Valero Castells 6:54
- Ciudades (Córdoba, Sarajevo y Addis Ababa)	Guillermo Lago 12:10
JAIA QUARTET (Saxos)	
- Valset	Miguel Enrique de Tena Peris 7:31
- Tres piezas breves	Bernardo Adam Ferrero 5:26
- Ofrena a Bach	Ferrer Ferran 5:43
- Albada	Vicente Asencio 2:54

AMV009 – *Amanecer*

- Intérpretes: Joaquín Gericó (Flauta), Sonia Sifres (Piano)
- Música de: J. Gericó, M. Palau, Ó. Esplá, F. Casanovas, A. Valero-Castells, R. Loras, B. Adam Ferrero, y J. Martínez Campos.



Amanecer (9:08) (J. Gericó)	Equilibri (5:43) (R. Loras)
1. Emotivo-Tp° vals-All°	6. Andante
Dolçainers (4:23) (M. Palau)	Preludio y Danza Mediterránea (6:29) (B. Adam Ferrero)
2. Presto-Meno mosso-Presto	7. La Tierra (4:02)
Cantos de Antaño (Danza) (2:54) (Ó. Esplá)	8. El Mar (2:27)
3. Andante	Sonata (19:02) (J. Martínez Campos)
Tempo de Guajira (4:53) (F. Casanovas)	9. Andante-Allegro (8:49)
4. Andante-Tpo de Guajira	10. Lento-Misterioso (7:15)
Fantasia Concertante A.V. II (9:20) (A. Valero-Castells)	11. Vivace (3:57)
5. Lent-All° Mto-Adagio-All° Mto	
Tiempo total: 60':32"	
Joaquín Gericó. Flauta Sonia Sifres. Piano	

AMV010 – *V Concurso de Música de Cámara*

- Intérpretes: Dúo Cuegar; Dúo Capvespre; Dúo Meraki
- Música de: Á. López Artiga, M. T. Oller Benlloch, M. Salvador, C. Colomer, M. Palau, J. A. Tolosa, R. Chapí, V. Asencio, y J. Rodrigo.



QUINTO CONCURSO DE MÚSICA DE CÁMARA		
Dúo Cuegar	Dúo Capvespre	Dúo Meraki
Angeles López Artiga (1939) Ciclo: <i>Caminos</i> 1- Aquel sombrero de monte 2- Alalá... 3- A la voreta del mar	Matilde Salvador (1918 - 2007) 13- Cantineles del Roselló (Poemes de Josep Sebastià Pons) 14- II. És el maig 15- III. La primavera diu 16- IV. Els cantants d'ocells 17- V. Tres roses 18- VI. A la font gelada	Manuel Palau (1893-1967) 24- De los álamos vengo, madre 25- ¿Con qué la lavaré?
María Teresa Oller Benlloch (1920-2018) 4- Lluve	Manuel Palau (1893 - 1967) 19- Cancó de capvespre (Poema de Lluís Guarnier)	Matilde Salvador (1918 - 2007) 26- Anhel 27- Si algun dia vols cantar
Matilde Salvador (1918 - 2007) Ciclo: <i>Cançons per a veu i piano</i> 5- Els ulls 6- Cancó del xocorroc	20- Arroyuelo del molino (Poema de José Mª Pemán) 21- Cancó muntanyenca (Poema de Lluís Guarnier)	Ruperto Chapí (1851-1909) 28- En la playa 29- En Toledo
Ciclo: <i>Tres nanas</i> 7- Por los caminitos 8- La señora Luna 9- La loba	José Antonio Tolosa (1996) 22- Dos canciones op. 2 I. Quiero morir (Poema de Idea Vilarriño) 23- II. Hagamos un trato (Poema de Mario Benedetti)	Vicente Asencio (1908-1979) 30- Cancó 31- Roda la mola
Ciclo: <i>Cinc cançons de Bres</i> 10- Dormí	Marina Cuesta, soprano Pau García, piano	Joaquín Rodrigo (1901-1999) 32- Cántico de la esposa 33- ¿Con qué la lavaré? 34- De los álamos vengo, madre
Consuelo Colomer (1930-2016) Ciclo: <i>Cançons amb el cor</i> 11- En un rincón de mi mesa 12- Compassió	Rodrigo Turégano, tenor José Antonio Tolosa, piano	Iria Goti, soprano Leonardo Moyano, piano

AMV011 – *Danzas del Corpus*

- Intérpretes: Capella Saetabis, Rodrigo Madrid (Director)
- Música de: J. B. Comes.



AMV012 – *Uranac*

- Intérpretes: Francisco José Valero Castells (Oboe), Andrés Valero-Castells (Piano), Cuarteto de saxos Púrpura Pansa
- Música de: F. J. Valero Castells, A. Valero-Castells, P. A. Soler, J. S. Bach, y E. Satie.

