



**M. I. ACADEMIA DE LA MÚSICA VALENCIANA**

**CICLO DE CONCIERTOS 2026**

**JESÚS GÓMEZ**

**PIANO**



**11 de JULIO de 2026 - 12h.**

**Sala Clemente pianos**

**Avda. Maestro Rodrigo, 3**

**Valencia**

## JESÚS GÓMEZ

### PIANO

#### Introducción

Este año 2026 se celebra el cincuenta aniversario del fallecimiento del compositor alicantino Óscar Esplá (1886-1976) y el treinta del valenciano Miguel Asins Arbó (1916-1996). En esta propuesta de concierto se pretende poner en valor la figura de ambos autores, presentando un monográfico con piezas para piano, explicando su producción y realizando un breve recorrido por su literatura pianística.

#### El intérprete

El pianista Jesús M<sup>a</sup> Gómez (1965, Callosa de Segura, Alicante) es doctor en educación por la Universidad de Alicante y titulado superior en piano y música de cámara con premio extraordinario fin de carrera, en ambas disciplinas. Estudió en varios conservatorios superiores de España (Murcia, Alicante y Sevilla) becado por la Excm. Diputación de Alicante, en París, becado por la Junta de Andalucía y en Amberes, becado por la Consellería de Cultura de la Generalitat Valenciana, dentro del programa “Música 92”.

Premiado en diferentes concursos nacionales e internacionales, ha realizado su tesis doctoral sobre la obra para piano de Asins Arbó y realizó la primera grabación de su obra en 2004 para la Universitat Politècnica de València. En 2017 registra el estreno mundial de las piezas para piano de Pedro Iturralde con el disco *Old Friends*. Como músico de cámara, destacan grabaciones para RTVE, Verso, KNS Classics y Harmonia Mundi.

Ha estrenado obras de autores como Joan Enric Canet, Román Alís, Pedro Iturralde, Manuel Berná, Miguel Asins Arbó, Luis Blanes, Jesús Mula, José Vicente Asensi, Miguel Brotons, Ferrán Ferrer, Teo Aparicio, Pedro Villaroig, Agustí Charles, Manuel Martínez Burgos, Manuel Mas, Sixto Herrero, José Zárate, Manuel Seco de Arpe, Juan Bautista Meseguer o David Mora.

Ha realizado conciertos en España, Francia, Italia, Alemania, Bélgica, Portugal, República Checa, Hungría, Rumanía, Estonia, Rusia, Vietnam, Turquía, Japón, Argentina, Egipto y Estados Unidos. Actualmente es catedrático de piano y director del Conservatorio Superior de Música Óscar Esplá de Alicante, impartiendo clases en el Máster de Interpretación e Investigación musical que otorga dicho centro.

Es académico de número de la M. I. Academia de la Música Valenciana

## “HOMENAJE A ÓSCAR ESPLÁ y MIGUEL ASINS ARBÓ”

Piezas románticas .....Miguel Asins Arbó  
Suite Levante.....Óscar Esplá  
(Melodías y temas de danzas)

- Allegretto moderato
- Andante
- Allegro non molto
- Andantino
- Andante
- Allegretto
- Allegro moderato
- Moderato
- Allegro rítmico
- Allegro animato

Canciones portuguesas.....Miguel Asins Arbó

Bocetos Levantinos .....Óscar Esplá

- Evocación costeña
- Danza del valle
- Canción de cuna
- Paso de baile serrano
- Canto de la umbría
- Ritmos de la huerta

Flamenco..... Miguel Asins Arbó

- Soleá
- Petenera antigua
- Zorongo

Ronda Serrana.....Óscar Esplá

(Lírica Española op.54. Impresiones musicales sobre cadencias populares)

Tres Danzas Españolas.....Miguel Asins Arbó

- Castellana
- Valenciana
- Aragonesa