



M. I. ACADEMIA DE LA MÚSICA VALENCIANA

CICLO DE CONCIERTOS 2026

RAQUEL LÓPEZ

SONIA SIFRES

Piano a 4 manos



10 de SEPIEMBRE de 2026 - 19h.

Sala Constantí Llobart de “Lo rat penat”

Trinquete de Caballeros, 9 - Valencia



Dúo López-Sifres

El duo López-Sifres va iniciar la seua activitat l'any 2011, fruit de la voluntat de les seues integrants d'ampliar el repertori destinat a aquesta formació. Des d'eixe moment han realitzat actuacions en diferents escenaris de la Comunitat Valenciana, destacant també les que varen fer en França (Colmar i Wettolheim) en 2012. El repertori abordat pel duo combina tant obres bàsiques del repertori habitual de piano a quatre mans com altres creacions menys conegudes. En 2015 estrenaren l'obra Dues danses (Vals i Tango) del compositor utielà Luís Yuste (1969).

Raquel López va iniciar la seua carrera pianística com a conseqüència de les inquietuds musicals existents al nucli familiar. Va estudiar al Conservatori Superior de Música de Múrcia, on finalitzà obtenint el premi extraordinari final de carrera. Posteriorment va ampliar els seus estudis tres anys més a Granada. Ha realitzat cursets de perfeccionament amb pianistes destacats com Mario Monreal, Javier Herreros i Fausto Zadra, entre altres, i ha oferit recitals en diverses sales de la Comunitat Valenciana.

És funcionària de carrera en l'especialitat de piano des de 2003 i actualment desenvolupa la seua tasca docent al Conservatori Professional de Torrent com a pianista de repertori. Participa en el projecte Música en femení, oferint concerts habitualment.

Per la seua banda, **Sonia Sifres** va començar a estudiar música a la Societat Instructiva Musical de la seua localitat, Tavernes de Valldigna. Animada pels seus pares, va escollir el piano com a instrument i començà a estudiar amb les professores Rosana Torres i Isabel Soler. Va cursar el grau mitjà i superior, obtenint menció honorífica, al Conservatori Superior de Música de València, amb Belén Sánchez i Emilio Baró en l'especialitat de piano i Ana Fontestad en l'especialitat de música de cambra. Posteriorment va rebre una beca de perfeccionament de l'IVM per tal d'ampliar estudis a Madrid amb Ana Guijarro.

És funcionària de carrera en l'especialitat de piano des de 2002, actualment desenvolupa la seua tasca docent al Conservatori Professional de Música de València, com a pianista acompanyant del departament de vent-fusta. També ha exercit la docència al Conservatori Superior de Música de València com a professora de repertori amb piano. És membre numerari de la M.I. Acadèmia de la Música Valenciana i està en possessió del Màster d'Investigació Musical de la Universitat Internacional de la Rioja (UNIR).

1ª part

Broadway (Sonatina per a piano a quatre mans) José Lázaro Villena(1941-)
Andante- Larghetto- Moderato

Sonata per a piano a 4 mans (1918, revi.1939) Francis Poulenc (1899-1963)
Prelude – Rustique – Final

Pavana-capricho op.12 Isaac Albéniz (1860-1909)
Moderato

Les gitanos op.15/3 (vals español) Mel Bonis (1858-1937)

2ª part

Gran marcha de los subsecretarios Joaquín Rodrigo (1901-1999)

Pièces romantiques op.55 Cécile Chaminade (1857-1944)
Primavera- La chaise à Porteurs- Danse hindoue- Rigaudon

Imaginario nº1 Jesús Serrano Martí (1963-)*

Dos danzas Luis Yuste Martínez (1969-)
Vals- Tango

*estreno

RAQUEL LÓPEZ

SONIA SIFRES

Piano a 4 manos